

Intervenciones en el campo psi

Elucidar para (re) pensar nuestras prácticas

Macarena Rosario Cabrera, Juan Ignacio Pérez, María Pilar Prieto, Julieta Soledad Said y

Andreas Patricio Verde

macarena.cabrera2@hotmail.com

Facultad de Psicología, UNLP

Eje temático: Psicología Institucional y Psicología Social-Comunitaria.

Modalidad de trabajo: Taller

Resumen

Problema y propuesta del taller

La presente propuesta funda sus motivos en una experiencia de taller realizada por lxs autorxs del presente escrito, en el marco del pasado *I Congreso Internacional de Salud Mental Comunitaria*, en la Facultad de Psicología (UNLP). Allí surgieron interrogantes que podrían recortarse como posibilitadores y disparadores para pensar este dispositivo. En dicha experiencia se buscó explorar los imaginarios de lxs estudiantes de la Licenciatura en Psicología (UNLP) en torno a las prácticas profesionales de lxs psicólogxs. Exploración que condujo a la visibilización de dos grandes interrogantes que funcionarán ahora como ejes: por un lado, la necesidad explicitada por ellxs de pensar (se) en el futuro ejercicio profesional junto con otrxs, y por otro lado, la necesaria reflexión en torno al posicionamiento de lxs psicólogxs en el quehacer profesional. En relación a este último, se puntualizó una tensión entre lo que podría delimitarse como dos posicionamientos: aquel que habilita a pensar e intervenir junto con otrxs, a componer un común, a armar redes; y aquel más ligado a modos de subjetivación propios de una lógica individualista y neoliberal actual. Se entiende por modo de subjetivación a un “constructo conceptual que refiere a la relación entre las formas de representación que cada sociedad instituye para la

conformación de sujetos aptos para desplegarse en su interior y las maneras en las cuales cada sujeto constituye su singularidad” (Tajer, 2009: 1).

Se considera necesario retomar, en relación al segundo punto mencionado, aquello que surgió también en torno a los atravesamientos históricos, culturales, políticos y sociales, que hacen a la construcción de un rol profesional del psicólogo, puntualmente los efectos que tuvo la última dictadura cívico-eclesiástico-militar en nuestro país en el campo *psi*.

En suma, ambas líneas mencionadas serán las que se retomarán y vertebrarán el dispositivo, dirigido principalmente a estudiantes. Apuntará entonces a generar un espacio propicio para que lxs alumnxs puedan pensar(se) en el futuro campo profesional junto con otrxs, y por otro lado, a poner a jugar sentidos que operan en torno al rol profesional *psi* en sus posibles intervenciones, en relación a los posicionamientos previamente mencionados.

Toda sociedad produce su propio mundo de sentidos a la vez que es animada por *significaciones imaginarias sociales* que permiten y sostienen su existencia (Castoriadis, 1993). Siendo que los lxs sujetxs que forman parte de esa sociedad (re) producen esos sentidos, se entiende que quienes participen en el taller sean portadores de todas aquellas significaciones instituidas socialmente. La *elucidación crítica* (Castoriadis, 1993) de dichas significaciones permite abrir visibilidad acerca de los modos de subjetivación actuales, y puntualmente, en relación a sentidos que operan en torno al rol profesional como psicólogos.

Siguiendo a Lomagno (2004), el dispositivo de taller posibilita la construcción de un espacio participativo que habilita a compartir, pensar y reflexionar en conjunto. Se utilizará como técnica la representación de escenas en relación al rol del psicólogo, pertinentes para indagar las significaciones, ligadas tanto a lo discursivo como a prácticas y afectos. El taller permitirá la continuidad de una línea de trabajo ya iniciada, así como también la exploración de nuevos sentidos que habiliten a formular posteriores conclusiones ligadas a la temática.

Objetivos del taller

- Propiciar un espacio para pensarse con otrxs en relación al futuro quehacer profesional.
- Elucidar significaciones imaginarias sociales respecto al rol *psi* y sus posibles intervenciones, en relación a modos de subjetivación actuales.

Metodología y fundamentación del taller

La propuesta de taller constará de diferentes momentos:

1. *Caldeamiento* (15 min), que finalice con los grupos conformados.
2. *Actividad grupal* (20 min) Una vez ya conformados los grupos, se le entrega a cada grupo una serie de materiales tales como: fragmentos periodísticos, recortes de textos, situaciones problemáticas escritas, que constituyan posibles disparadores y sirvan para pensar en conjunto posibles intervenciones del psicólogo. Se les dará unos minutos para el intercambio, y luego se les pedirá que elijan una escena en la que consideren que se encuentra representada la/s intervención/es pensadas al interior del grupo, para luego representarla a sus compañerxs.
3. *Representación* de las escenas por parte de cada grupo (15 min).
4. *Plenario* (40 min). En este espacio ubicamos el momento de tomar distancia para situar algunas de las Significaciones Imaginarias Sociales que se pusieron en juego en relación al rol del psicólogo y sus modos de intervención posibles. En este momento se espera que se hayan generado las condiciones de posibilidad para realizar un intercambio entre todxs; sobre lo conversado intragrupos, sobre escenas representadas y silenciadas, y sobre aquellos sentidos que han operado en relación a las intervenciones *psi*.

Palabras clave: subjetividad, ejercicio profesional, significaciones.

Abstract

This proposal bases its motives on a workshop previously carried out by the authors of the present work in the current year, within the framework of the 1st International Congress of Community-Mental Health, in the Faculty of Psychology (National University of La Plata). Based on that experience, certain questions emerged -that might be thought of as triggers and enablers to think this device-. It was sought to explore the imaginary of students of the Bachelor's Degree in Psychology around the various professional practices of psychologists; this exploration led to the visibilization of multiple questions and contributions by those who attended the workshop. Among them, two issues will be addressed: on the one hand, the explicit need to think about the future professional practice along with others, and on the other hand, the necessary reflection on the psychologist's stance in its professional work. A tension was glimpsed between what could be delimited as two positions: one that enables collective thinking and intervention, whose premise is mutual network building; and one linked to those subjectivation modes characteristic of an individualist and neoliberal logic. "Subjectivation mode" is here understood as a "conceptual construct that refers to the relationship between the representation forms that each society institutes for the conformation of subjects capable of being deployed in its interior, and the ways in which each subject constitutes its singularity" (Tajer, 2009: 1).

That which emerged in the workshop experience around the historical, cultural, political and social crossings that make the construction of a professional role of the psychologist in our country will be re-taken. The effects of the last civic-ecclesiastical-military dictatorship in our country will be mentioned, as it left 30,000 classmates missing, took hundreds of people into exile, and also threw theories and practices into oblivion (Vainer, 2009), particularly in the field of Psychology, those practices linked to the community, establishing a strong clinical and individual imprint to the professional role (Pérez, 2019). Both lines will vertebrate this workshop, device that will be aimed primarily at students. It will aim to generate a propitious space so that those who attend can think about the professional field along with others; and to put meanings that operate around the professional role of the psychologist -in

relation to previously mentioned stances- to work.

Every society produces its own world of meanings, while being animated by Social Imaginary Significations that allow and sustain its existence (Castoriadis, 1993). Since the subjects that are part of the society (re)produce those meanings, it is understood that those who participate in this workshop would be bearer of all those socially instituted significations. The Critical Elucidation (Castoriadis, 1993) of said significations allows us to visualize the current subjectivation modes, punctually, in relation to the meanings that operate around the professional role as psychologists.

Following Lomagno (2004), the workshop device allows the construction of a “participatory space” that enables you to share, think and reflect together. The representation of scenes regarding the role of the psychologist will be used as a technique, relevant to investigate the meanings linked to both discourse as practices and affections. It will allow the continuity of a line of work that has already begun, as well as the exploration of new meanings that will allow subsequent conclusions linked to the topic.

Keywords: subjectivity, professional exercise, meanings.

Referencias bibliográficas

- Castoriadis, C. (1993). *La Institución Imaginaria de la Sociedad*. Buenos Aires: Tusquets.
- Ley Nacional de Salud Mental N° 26.657.
- Lomagno, C. (2004). *Consideraciones sobre la metodología de taller en el trabajo con jóvenes y adultos*. Documento de trabajo. Dirección Provincial de Capacitación para la salud. Ministerio de Salud, Buenos Aires.
- Tajer, D. (2009). *Heridos corazones vulnerabilidad coronaria en varones y mujeres*, pp. 47- 68. Buenos Aires: Paidós.
- Vainer, A. (2009). Los desaparecidos de la Salud Mental. *Revista Topía*.