

EJES TEMÁTICOS

MANIFESTACIONES SOCIO-CULTURALES Y
MATERIALIZACIÓN DEL PAISAJE

TIEMPO Y ESPACIO EN LA CONSTRUCCIÓN DE
PAISAJE SUDAMERICANO

INTERVENCIONES EN LOS PAISAJES
CONTEMPORÁNEOS Y ESCALAS DE ABORDAJE

<http://congresos.unlp.edu.ar/index.php/SSPC/4SSPC>

ORGANIZACION

Equipo de Investigación en Paisaje del Centro de
Investigaciones Urbanas y Territoriales de la Facultad
de Arquitectura y Urbanismo

Carrera de Especialización en Planeamiento Paisajista
y Ambiente de la Facultad de Ciencias Agrarias y
Forestales de la Universidad Nacional de La Plata

Grupo de Pesquisa História do Paisagismo é da
Escola de Belas Artes (GPHP/EBA/UFRJ)

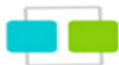
Departamento de Agricultura de la Universidad
Federal de Lavras (UFLA)

ORGANIZAN:

CIUT

Centro de Investigaciones Urbanas y Territoriales

Centro de Investigaciones Urbanas
y Territoriales



Carrera de Especialización en
Planeamiento Paisajista
FCAyF y UNLP



Escola de Belas Artes
UFRJ



Departamento de Agricultura

COORDINACIÓN GENERAL

Isabel López FAU-UNLP

Alfredo H. Benassi FCAyF-UNLP

Juan Carlos Etulain FAU-UNLP

Marina Piñol FCAyF-UNLP

COMISIÓN ORGANIZADORA

Alejandra González Biffis FAU-UNLP

Cecilia Giusso FAU-UNLP

Daniela Rotger FAU-UNLP

Laura Juárez FAU-UNLP

Luciano Roussy FACyF-UNLP

Ana Rita Sá Carneiro UFPE-Recife

Carlos G. Terra EBA-UFRJ

Flavia Braga EBA-UFRJ

Jeanne Trindade - PROURB- Río de Janeiro

Ing. Agr. Maria Alice L. Bueno Sousa SBAU-San Pablo

Patricia Duarte de Oliveira Paiva UFLA

Rubens de Andrade EBA/UFRJ

AUSPICIAN:

UFRJ



Facultad de
arquitectura
y urbanismo

Calle 47 N° 162 (esquina 117) La Plata - ARGENTINA
www.fau.unlp.edu.ar



Calle 60 y 119 La Plata - ARGENTINA
www.agro.unlp.edu.ar/

Seminario

IV Seminario Sudamericano de Paisajes Culturales

Facultad de
Arquitectura y Urbanismo
UNLP. Argentina

Facultad de
Ciencias Agrarias y Forestales
UNLP. Argentina

1 | 11

Salón de Actos

Facultad de
Arquitectura y Urbanismo
UNLP

2 | 11

Aula Magna

Facultad de
Ciencias Agrarias y Forestales
UNLP

IV Seminario Sudamericano de Paisajes Culturales

Jueves 1 de noviembre

Facultad de Arquitectura y Urbanismo SALÓN DE ACTOS

- 8:30 a 9:30 hs **Acreditación**
- 9:30 a 10:00 hs **Presentación del evento**
- 10:00 a 10:45 hs **Conferencia de apertura**
Coordinadora: Arq. Cecilia Giusso
"Las escalas en el abordaje del paisaje"
Arq. Isabel López - Dr. Arq. Juan Carlos Etulain
- 10:45 a 11:00 hs **Coffee break**
- 11:00 a 12:45 hs **Sesión 1: Construcción del paisaje sudamericano**
Coordinadora: Arq. Sara Fisch
Conferencia:
"Diálogos sobre la construcción del paisaje en la obra de Burle Marx"
Dr. Hist. Carlos Goncalves Terra
Conferencia:
"Una ventana hacia el paisaje: arquitectura y naturaleza en la modernidad latinoamericana"
Dr. Arq. Fernando Aliata
Conferencia:
"Fragmentos de paisajes "congelados": El legado de los jardines públicos del siglo XIX en las ciudades del Brasil contemporáneo"
Mg. Rubens de Andrade
- 12:45 a 14:15 hs **Almuerzo**
- 14:15 a 16:45 hs **Ponencias**
Mesa 1: Manifestaciones socio-culturales y materialización del paisaje
Moderador: Esp. Arq. Miguel Seimandi

- 16:45 a 17:00 hs **Mesa 2:** Intervenciones en los paisajes contemporáneos y escalas de abordaje
Moderadora: Esp. Arq. María Julia Rocca
- 17:00 a 18:15 hs **Coffee break**
- 18.15 hs **Ponencias**
Mesa 3: Tiempo y espacio en la construcción del paisaje sudamericano
Moderadora: Dra. Arq. María Cristina Domínguez
- 18.15 hs **Conferencia de cierre**
Coordinadora: Arq. Cecilia Giusso
"Revitalización de parques históricos en ciudades contemporáneas"
Mg. Arq. Jeanne Almeida da Trindade

Viernes 2 de noviembre

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales AULA MAGNA

- 9:00 a 9:45 hs **Conferencia de apertura**
Coordinador: Esp. Arq. Rubén Opel
"Las escalas en el abordaje de la vegetación urbana"
Ing. Agr. Alfredo Benassi
- 9:45 a 12:30 hs **Sesión 2: Arborización Urbana**
Coordinadora: Ing. Agr. Patricia Duarte de Oliveira Paiva
Conferencia:
"Panorama de la arborización urbana en Brasil, características y perspectivas" y "La Experiencia de SBAU".
Ing. Agr. José Ricardo Martins Da Silva

- 11:00 a 11:15 hs **Conferencia:**
"La selección de especies en la arboricultura urbana".
Ing. Agr. Carlos Anaya
- 11:00 a 11:15 hs **Coffee break**
Coordinadora: Ing. Agr. Gabriela Benito
- 11:00 a 11:15 hs **Conferencia:**
"Gestión y manejo de políticas públicas de arbolado urbano en la Provincia de Buenos Aires"
Ing. Ftal. Sebastián Galarco
- 11:00 a 11:15 hs **Conferencia:**
"La experiencia rosarina en el manejo del arbolado urbano. Características y perspectivas"
Ing. Agr. Ángela Villademoros
- 12:30 a 14:00 hs **Almuerzo**
- 14:00 a 15:15 hs **Sesión 3: Manifestaciones socio-culturales**
Coordinador: Esp. Arq. Rubén Opel
Conferencia:
"Manifestaciones socio-culturales en el paisaje metropolitano"
Artista Plástico Mariano Sapia
Conferencia:
"Procesos de transformación de la escultura en la ciudad y su relación con la participación del público en sitios específicos"
Artista Plástica Marcela Cabutti
- 15:15 a 15:30 hs **Coffee Break**
- 15:30 a 16:15 hs **Conferencia de cierre**
Coordinadora: Ing. Ftal. Marina Piñol
"Atlas de paisaje: metodologías y escalas de abordaje"
Dra. Schirley F.N.S.C. Alves
- 16:15 a 17:00 hs **Entrega de certificados y reconocimientos**
- 17:00 hs **Acto de cierre**

OBJETIVOS

Proporcionar un fórum de discusiones internacionales buscando ampliar los estudios del paisaje con una visión interdisciplinaria.

Compartir investigaciones e instrumentos metodológicos sobre los estudios dirigidos al campo del paisaje relacionados al arte, al paisaje y a la arquitectura, también como las áreas de las ciencias sociales (en función de los aspectos socio-culturales – sociología,

antropología e historia) y arqueológicas, y los aportes y avances obtenidos por las investigaciones en las áreas de la geografía, ingeniería forestal y agronomía.

Estructurar y divulgar un banco de datos de investigaciones internacionales relacionadas a los estudios del paisaje, para el uso de investigadores, estudiantes de postgrados y la comunidad académica y no aca-

démica en general, socializando de esa manera, la información de las producciones científicas sobre el paisaje.

Crear una publicación bianual sobre paisaje, dando acceso a las investigaciones de académicos de los diversos centros de investigaciones del continente sudamericano.