

XXXIV Encuentro Arquisur.

XIX Congreso: "CIUDADES VULNERABLES. Proyecto o incertidumbre"

La Plata 16, 17 y 18 de septiembre.

Facultad de Arquitectura y Urbanismo – Universidad Nacional de La Plata

**TITULO DEL PROYECTO: "RECUPERACIÓN COLECTIVA DE LA BIBLIOTECA
POPULAR C.C. VIGIL, ROSARIO".**

EJE TEMATICO: EXTENSION.

AREA TEMATICA: PROYECTO ARQUITECTONICO Y URBANO.

AUTORES:

DIRECTORA: Mg. Arq. Susana Paganini.

CO-DIRECTOR: Arq. Lautaro Dattilo.

DOCENTE: Arq. Soledad Chamorro.

GRADUADOS: Arqs. María José Basualdo, Luciana María Scarfó, Leilen Menendez.

ALUMNOS: Diego Castro, Erica Hansen, Magalí Izquierdo, María Agostina Roldán, María
Florencia Rodriguez Jauregui, Teresita Ansalas.

Institución: Facultad de Arquitectura Planeamiento y Diseño, Universidad Nacional de Rosario,
Argentina.

Riobamba 220 bis (2000) Rosario.

<http://www.fapyd.unr.edu.ar>

Tel: 54 (0341) 480-8531/35

Contacto: Mg. Arq. Susana Paganini susana_paganini@hotmail.com

Organización co-participante: Biblioteca Popular "C. C. Vigil" cultural, social y mutual.



Fig. 01:Foto socios de "La Vigil", barrio La Tablada, Rosario. Archivo fotográfico Biblioteca C. C. Vigil, 1964.

RESUMEN DEL PROYECTO.

"Lo que no se robaron, lo quemaron". "Fue un verdadero genocidio cultural". (Marcelo Abaca, ex presidente de la Comisión Directiva Biblioteca C. C. Vigil, en alusión a la dictadura militar).

El edificio recientemente recuperado por sus socios, ha tenido intervenciones como clausuras, cerramientos y desvinculaciones entre espacios. En este marco, se pretende colaborar en la puesta en valor de los inmuebles recientemente recuperados y a recuperar, por parte de los socios originales.

Resultó necesario recabar y producir información técnica específica a partir del trabajo de relevamiento fotográfico y métrico de los edificios. Esto permitió colaborar con los objetivos institucionales de la Vigil: articular la diversidad funcional de los inmuebles, integrar edilicia y espacialmente los sectores, y aportar para la investigación Judicial en la causa de Delitos Económicos cometidos contra la institución en el marco de crímenes de lesa humanidad (figura de genocidio cultural).

El valor de este trabajo reside en la contribución a la formación de recursos humanos desde el conocimiento disciplinar a partir de la elaboración de las planimetrías, detección de problemas espaciales edilicios y confección de archivos digitales puestos al servicio de una Institución de origen popular educativa en su real interacción con el medio, como paso inicial de recuperación del edificio para que el barrio y la ciudad tengan un mejor vivir colectivo, sosteniendo la igualdad de oportunidades en cuanto a educación formal y no formal.

La puesta en valor de la Biblioteca Vigil, como institución pública abierta a la comunidad, mejorará la calidad de vida de los ciudadanos, propiciando la inclusión y la cohesión social y territorial.

PALABRAS CLAVES: RELEVAMIENTO PLANIMETRÍA DIGITALIZACIÓN INCLUSIÓN MEMORIA.



Fig. 02: Auto abandonado en el subsuelo del edificio. Archivo fotográfico Grupo de Extensión, 2013.

DESARROLLO DEL PROYECTO.

Marco teórico:

La Biblioteca Vigil fue un proyecto ambicioso y de calidad pedagógica anclado en un barrio de trabajadores de la zona Sur de la ciudad, cercano a la estación del ferrocarril Central Córdoba y al hogar-asilo El Buen Pastor. Supo tener una guardería modelo, jardín de infantes, primaria y secundaria, talleres de música, artes visuales y teatro, gimnasio y actividad deportiva. También erigía una universidad popular, una editorial y una biblioteca con observatorio astronómico.

Nos resulta importante que este proyecto sea el inicio de otros que vinculen directamente la Facultad de Arquitectura con la Biblioteca Vigil, en una relación de retroalimentación constante, de fortalecimiento de los lazos sociales en el espacio público, el lugar del encuentro con el otro, el diferente. Los estudiantes avanzados y arquitectos en formación, coordinados por equipos docentes pueden participar activamente en este proceso de reconstrucción colectiva de un proyecto sociocultural y económico, desde un aporte disciplinar.

Objetivos generales:

- Colaborar con la Recuperación del edificio para el barrio.
- Vincular a la Universidad con el medio en procesos colectivos de inclusión sociocultural y económica de los habitantes del barrio.
- Articular la diversidad funcional y espacial de los inmuebles.
- Formar recursos humanos en extensión universitaria.

Objetivos específicos:

- Recabar y producir información técnica específica.

- Detectar los problemas técnicos y socio-espaciales, derivados de la desvinculación edilicia.
- Realizar el relevamiento fotográfico del inmueble.
- Realizar el relevamiento gráfico del inmueble.
- Vincular a estudiantes avanzados de arquitectura con prácticas sociales comunitarias.
- Armado y compilado de archivos digitales: base de datos.



Fig. 03: Jornada de relevamiento metrico. Archivo fotográfico Grupo de Extensión, 2013.

Metodología:

La metodología de trabajo es el proyecto arquitectónico: se analiza para proyectar y se proyecta para analizar: En la primera etapa se realiza el análisis del sitio de intervención: relevamiento planimétrico y fotográfico. Armado y compilado de archivos digitales: base de datos.

Se organiza a los alumnos en equipos; cada uno de ellos releva la parte designada del edificio, tomando medidas y fotografías. Las fotos quedan plasmadas en un plano de referencia indicadas sucesivamente. Toda esta información junto con la planimetría en CAD se organiza en un archivo donde se especifican: plantas, fachadas y cortes en escala, de todos los niveles del edificio.

Los equipos son coordinados por los docentes, la Directora y el Codirector.

Quienes están a cargo del contacto con la Comisión Directiva de la Institución.

Los encuentros son semanales en el sitio, y se determina como lugar de trabajo técnico el taller de Proyecto Arquitectónico Vidal-Chajchir, FAPyD-UNR.

Descripción de tareas.

- Relevamiento fotográfico:
 - 1- Interior por sectores.
 - 2- Exterior por sectores.
- Relevamiento planimétrico:
 - 1-Planta de techos. Escala 1:500.
 - 2-Plantas de todos los niveles. Escala 1:200.
 - 3-Secciones. Escala 1:200.
 - 4-Elevaciones. Escala 1:200.

Análisis/ Relevamiento planimétrico: la “medida” de los distintos tipos de problemas



Extensión Universitaria. U.N.R.-Recuperación colectiva de la Biblioteca Popular C.C. Vigil, Rosario



Fig. 04: Metodología de trabajo. Archivo fotográfico Grupo de Extensión, 2013.

Descripción de actividades.

- Seminario entre docentes y alumnos.
- Estudio de la bibliografía.
- Organización de equipos de trabajo.
- Visitas al lugar.
- Relevamiento ocular.
- Relevamiento fotográfico.
- Relevamiento métrico.
- Informes de los relevamientos a la Comisión Directiva.
- Elaboración de pautas para la continuidad del Proyecto.

PLAN DE TRABAJO.

Actividad	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12
Seminario entre docentes y alumnos	X											
Estudio de la bibliografía	X											
Organización de equipos de trabajo	X											
Visita al lugar		X	X	X	X	X	X	X	X			
Relevamiento ocular		X										
Relevamiento fotográfico			X	X	X	X	X	X	X			
Relevamiento métrico			X	X	X	X	X	X	X			
Informe relevamiento fotográfico a la Comisión Directiva					X				X			
Informe relevamiento gráfico a la Comisión Directiva					X				X			
Informe final del relevamiento a la Comisión Directiva										X		
Elaboración de pautas para la continuidad del Proyecto										X		

Fig. 05: Plan de trabajo. Archivo fotográfico Grupo de Extensión, 2013.

IMPACTO.

El valor de este trabajo reside en la contribución a la formación de recursos humanos y en el aporte al conocimiento disciplinar.

Utilizar los recursos físicos e intelectuales de la universidad para dar respuesta a problemas sociales, a partir de un Proyecto de Extensión.

La puesta en valor de la Biblioteca Vigil, como institución pública abierta a la comunidad, mejorará la calidad de vida de los ciudadanos, propiciando la inclusión y la cohesión social y territorial.

Los efectos sobre la sociedad son múltiples, destacándose el fortalecimiento de los lazos sociales de la comunidad, a partir de los programas culturales, recreativos, deportivos y educativos ofrecidos por la institución, redundando en un mejoramiento económico local.

El trabajo resultará de interés para la institución en particular, la comunidad en general y para la universidad en su interacción con el medio.



Fig. 06: Ejercicio proyectual: "el antes y el después". Archivo fotográfico Grupo de Extensión, 2013.

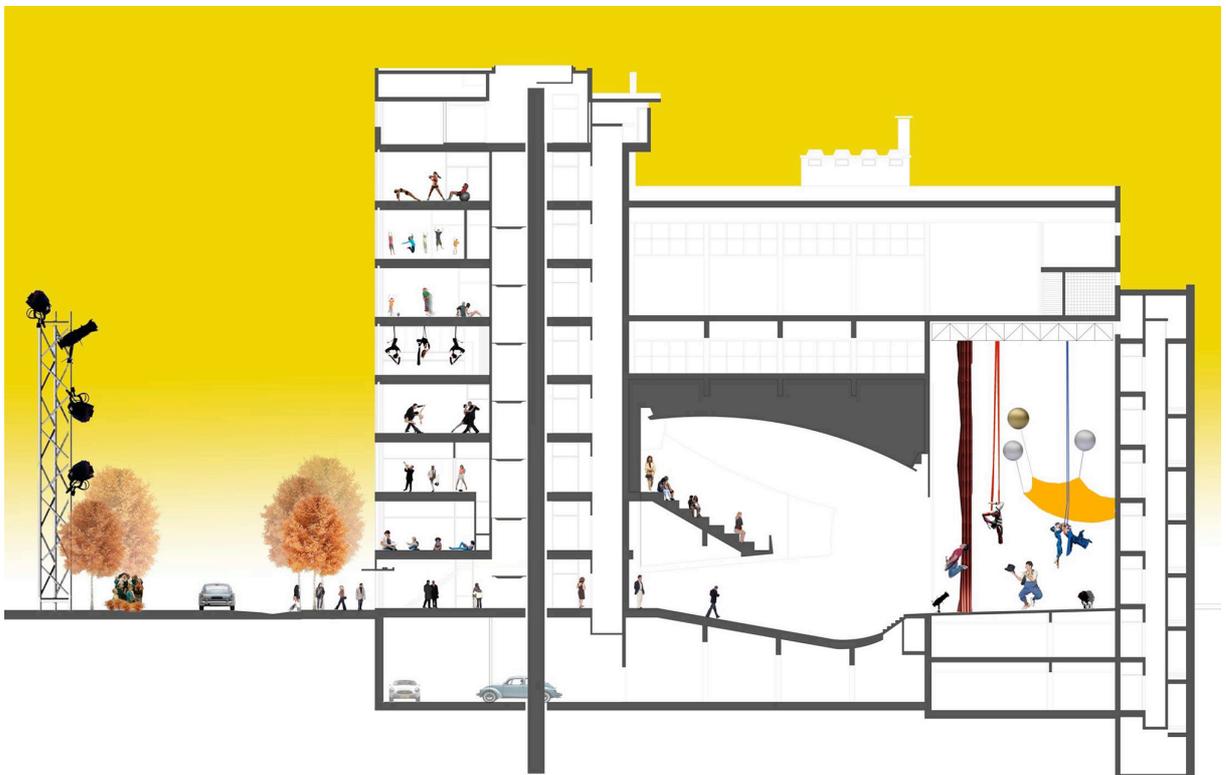


Fig. 07: Ejercicio proyectual sobre el relevamiento planimétrico. Archivo digital CAD Grupo de Extensión, 2013.

CONCLUSIONES OBTENIDAS.

A partir de la documentación técnica específica, que consta de planos a escala y fotografías en formato digital y papel de todo el edificio (con toda la información debidamente referenciada y catalogada), el equipo de trabajo ha logrado mediante el análisis focalizar los problemas edilicios para poder arribar a la genealogía de los mismos.

Problemas edilicios:

- Del tipo infraestructural: estratificar las áreas de servicios, jerarquizando posibles estrategias de intervención.
- Del tipo funcional: reconocer las desvinculaciones espaciales, entendiendo el “proyecto edilicio” como totalidad integral.
- Del tipo genealógico: analizar el origen de los mismos.

De este modo se aporta tanto al mejoramiento edilicio como a la investigación judicial en la causa de delitos económicos cometidos durante la última dictadura militar y sus posteriores intervenciones.

La experiencia más satisfactoria es que a través de la vinculación de los estudiantes con la institución Vigil, los mismos expresaron su voluntad para continuar fortaleciendo la relación a través de nuevos trabajos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.:

- FRUTOS, R. (2009) “No está muerta pero la siguen matando”. Diario La Capital, s/n.
- MAGGI, J. (2004). “Denuncia Judicial por la liquidación de La Vigil. Estafa de varios millones”. Diario rosario 12, s/n.
- MALLA, J. (1995). “El Barrio Tablada y los orígenes de la Biblioteca C. C. Vigil”. Tesis Doctoral. Argentina.
- MALLA, J. (2006). “Historia del Barrio Tablada y de la Biblioteca C. C. Vigil”. Editor Vecinal Avrose. Argentina.
- NARANJO, R. (s/a). “Rosario, historia de aquí a la vuelta N°16. La biblioteca popular C. C. Vigil”.
- PANZERINI, L.(2012). “Un saqueo que afectó a toda la ciudad”. Diario Rosario 12, s/n.
- VILCHE, L.(2012). “La Vigil, recuperada por sus socios históricos después de 35 años”. Diario La Capital, s/n.
- S/A.(2004).“Denunciarán a los interventores y liquidadores de la Biblioteca Vigil”. Diario Rosario 12, s/n.
- S/A.(2004). “Obeid anunció que restituirá bienes a La Vigil. El regreso de la Biblioteca”. Diario Rosario 12, s/n.
- Revista A&P N°23.(2011) “Arquitectura Extendida”. Revista de la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario.
- Biblioteca Vigil Página oficial. (2015): www.bibliotecavigil.com.ar